

**SPRING**  
job — pro



**Qualità accessibile, soluzioni efficienti, design ricercato. Le cucine Spring Pro o Job sono caratterizzate dall'elegante profilo maniglia sul bordo superiore dell'anta, in finitura silver spazzolato o anodizzato nero, da abbinare a tutti i colori dei laminati e dei melaminici.**

Accessible quality, efficient solutions, sophisticated design. A key trait of the Spring Pro and Job kitchens is the elegant handle profile on the top edge of the door, in a silver spazzolato or anodizzato nero finish, to be paired with all the colours of laminate and melamine elements.

Une qualité abordable, des solutions efficaces, un design recherché. Les cuisines Spring Pro et Job sont caractérisées par un élégant profilé de poignée placé sur le rebord supérieur de la porte, décliné en finition silver spazzolato ou bien anodizzato nero, qui se marie à merveille avec toutes les couleurs des stratifiés et des mélaminés.

#### 4 **Job**

- 6 Spring job 1 + Living
- 20 Spring job 2
- 30 Spring job 3 + Living
- 42 Spring job 4 + Living
- 54 Spring job 5

#### 66 **Pro**

- 68 Spring pro 6 + Living
- 80 Spring pro 7 + Living
- 88 Spring pro 8 + Living

#### 100 **Spring Job Specifiche Specification** Spécification

#### 102 **Finiture Finishes** Finitions

#### 104 **Boiserie Osaka** 106 **Urban box**

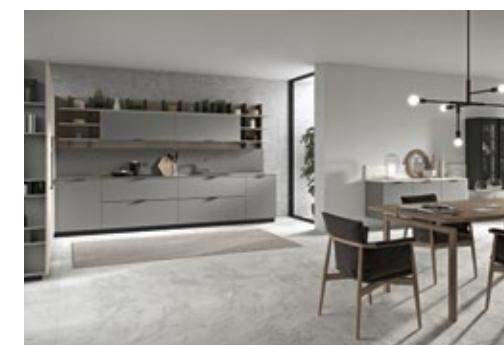
## INDEX



**SPRING 1 + LIVING**  
6



**SPRING 2**  
20



**SPRING 6 + LIVING**  
68



**SPRING 7 + LIVING**  
80

JOB

PRO



**SPRING 3 + LIVING**  
30



**SPRING 4 + LIVING**  
42



**SPRING 8 + LIVING**  
88



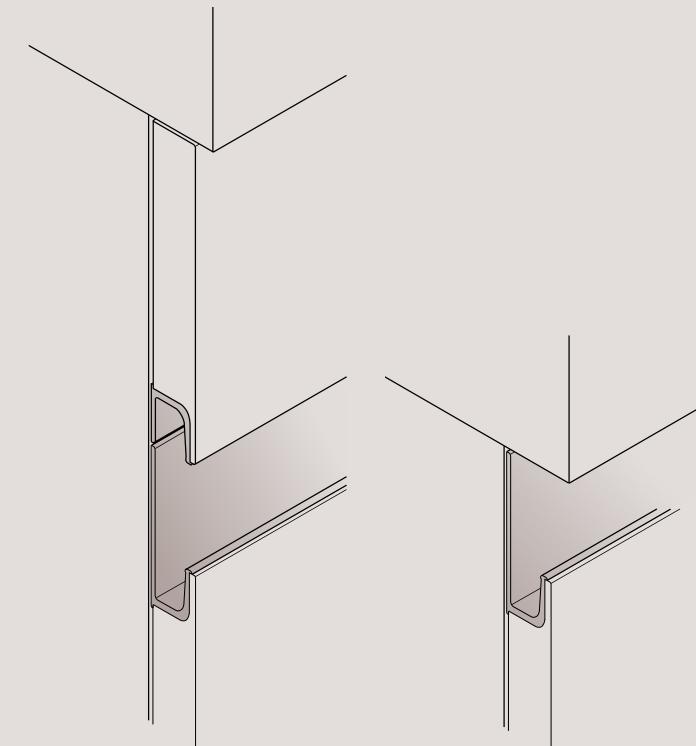
**SPRING 5**  
54

# — job

**LINEARITÀ**  
— Il profilo maniglia Job disegna una linea ben definita.

**ORIZZONTALITÀ**  
— Crea un segno orizzontale continuo, anche tra basi e colonne.

**CONCRETEZZA**  
— In metallo con finitura anodizzato nero o silver spazzolato.



Linear – The Job handle profile draws a clear line.  
Horizontal – It creates a continuous horizontal sign, including base units and tall units. Concreteness – Made of metal with an anodizzato nero or silver spazzolato finish.

Linéarité – Le profilé de poignée Job dessine une ligne bien définie.  
Horizontalité – Il crée une marque horizontale continue, même entre les meubles bas et les colonnes.  
Concrétude – En métal avec finition anodizzato nero ou silver spazzolato.

**Ante Doors Portes**  
melaminico fender  
**Top Worktop Plan de travail**  
laminato bordo unicolor evora  
**Job anodizzato nero**

SPRING 1  
+ LIVING

In questa composizione, l'effetto metallico del melaminico fender delle ante è enfatizzato da top, bancone e schienali in laminato bordo unicolor evora. Il profilo maniglia Job anodizzato nero è il tocco di carattere in una composizione dallo stile deciso e senza compromessi.

In this composition, the metal effect of the fender melamine doors is highlighted by the laminate counter and backrests with evora unicolor edge. The anodizzato nero Job handle profile adds personality to a composition with a determined, no-compromise style.

Dans cette composition, l'effet métallique du mélaminé fender des portes se souligne par la table et par la crédence en stratifié au bord unicolore evora. Le profilé de poignée Job anodizzato nero apporte une touche de caractère pour une composition au style décidé et sans compromis.







Ricordano le cucine professionali gli elementi a giorno Modular, in finitura acciaio o brunito. Progettati per attrezzare il piano di lavoro profondo minimo 750 mm, si possono completare con accessori – come il porta barattolo, il porta rotolo e il porta iPad – utili per tenere a portata di mano ciò che serve mentre si cucina.

The Modular open elements, in an acciaio brunito finish, echo the look of a professional kitchen. Designed for a work surface with a minimum depth of 750 mm, they can be completed with accessories – such as the jar holder, the roll holder and the iPad holder – useful for keeping necessary items on hand while cooking.

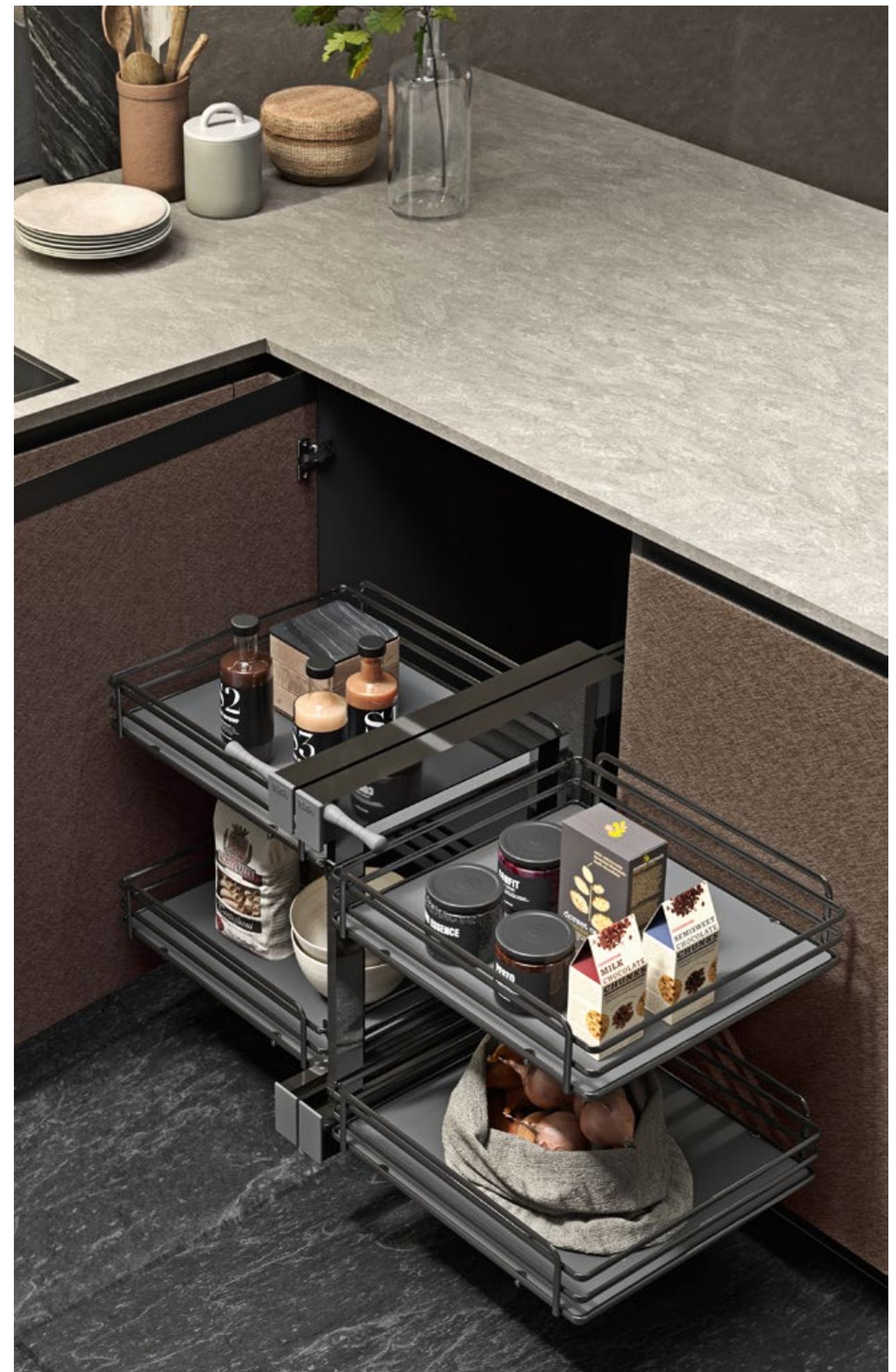
Les éléments ouverts Modular en finition acciaio brunito rappellent les cuisines professionnelles. Conçus pour équiper le plan de cuisine de 750 mm de profondeur minimum, ils peuvent être agrémentés d'accessoires – comme le porte-pots, le porte-essuie-tout et le support de tablette – utiles pour tout avoir à portée de main au bon moment, en cuisinant.



Per essere davvero funzionale, la cucina va progettata con l'obiettivo di ottenere la massima efficienza operativa da ogni elemento. I cestini Compact sfruttano anche lo spazio dell'angolo cieco, offrendo la possibilità di estrarre completamente la dispensa per averla facilmente a disposizione.

To be truly functional, the design of the kitchen must achieve maximum operating efficiency from every element. The Compact baskets exploit even blind corners, offering the possibility of pulling the pantry out completely, to keep it handy.

Pour être vraiment fonctionnelle, la cuisine doit être conçue de sorte que chaque élément puisse être exploité à son maximum. Les paniers Compact utilisent l'espace dans le moindre des recoins, en permettant d'extraire tout le contenu du placard pour avoir facilement tout à disposition.





## LIVING

Ante Doors Portes  
melaminico corda

Top Worktop Plan de travail  
laminato bordo unicolor evora

Vetrine Doha Doha glass doors

Fenix NTM nero ingo



In continuità con la cucina, nella zona giorno le vetrine Doha, alte 1380 mm, affiancano basi sospese e mensole boiserie Osaka.

Providing continuity with the kitchen, the Doha glass door cabinets H 1380 mm in the living area suspended base units and Osaka shelves.

En continuité avec la cuisine, le séjour est enrichi des vitrines Doha de 1380 mm de hauteur, associées à des meubles bas et boiserie Osaka.



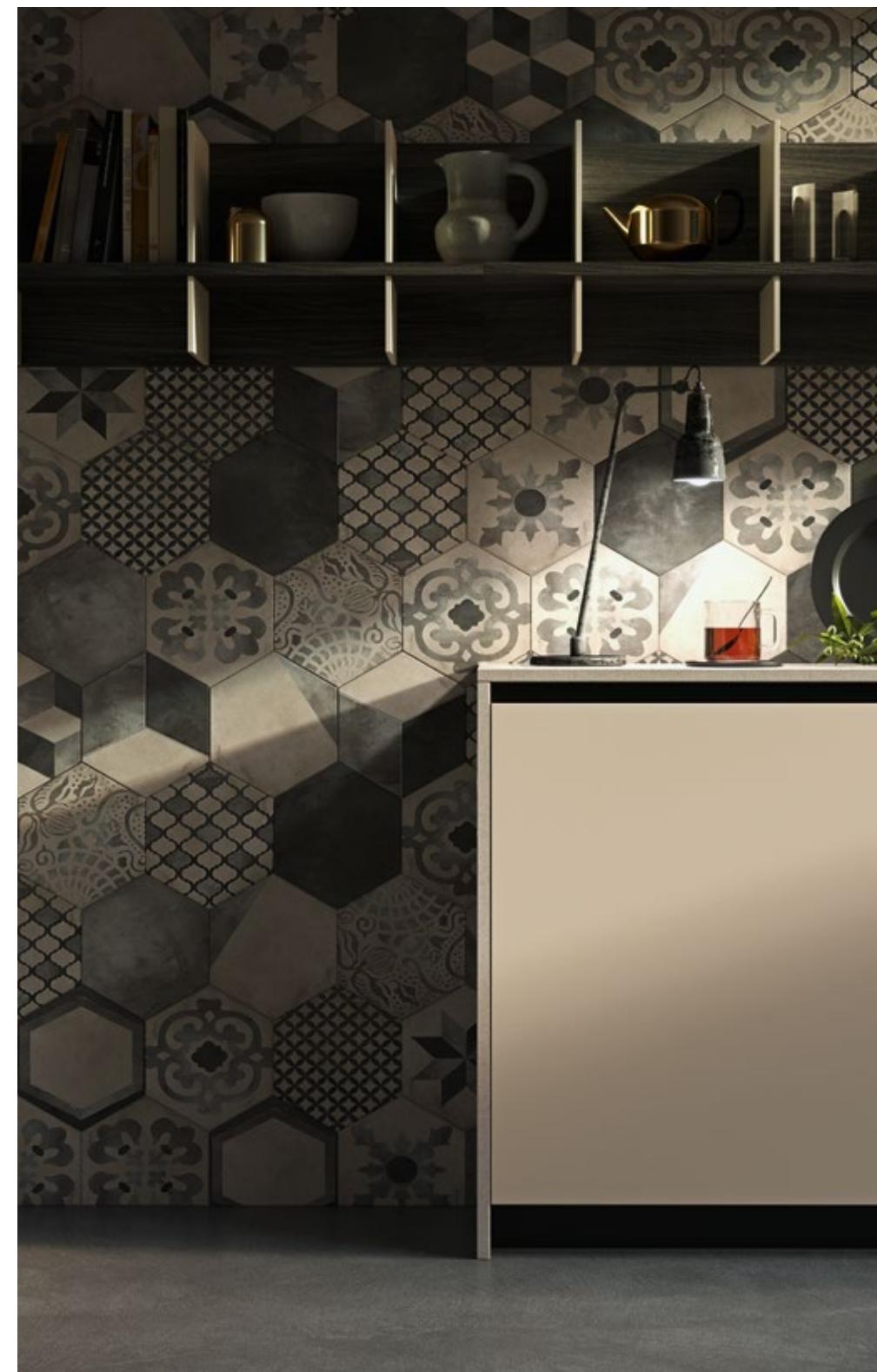
Ante Doors Portes  
melaminico beige satin + olmo scuro  
Top Worktop Plan de travail  
quarzo beige puntinato  
Boiserie Osaka melaminico beige satin  
Job anodizzato nero

SPRING 2

**Una cucina dallo stile contemporaneo che sfrutta con intelligenza l'ampio spazio disponibile. Le basi sono in melaminico beige satin, come la boiserie Osaka con mensole silver satinato. Le colonne sono in melaminico olmo scuro e il top in quarzo beige puntinato. I profili maniglia Job sono neri, come lo zoccolo. Gli elementi a giorno Dolby Doble sono in melaminico olmo scuro con i divisori laccato tortora opaco.**

A kitchen with a contemporary vibe that makes intelligent use of the vast space available. The base units are in beige satin melamine, as is the Osaka boiserie with silver satinato shelves. Tall units are in olmo scuro melamine with a quarzo beige puntinato top. The Job handle profiles are nero, as is the toe-kick. Dolby Doble open elements are in olmo scuro melamine with matt lacquered tortora separators.

Une cuisine au style contemporain, qui exploite avec intelligence le vaste espace à disposition. Les meubles bas sont en mélaminé beige satin, tout comme la boiserie Osaka avec les étagères silver satinato. Les colonnes sont en mélaminé olmo scuro et le plan en quartz beige puntinato. Les profilés de poignée Job sont de couleur noire, tout comme la plinthe. Les éléments ouverts Dolby Doble sont en mélaminé olmo scuro, avec les séparations laccato tortora opaco.







**La linearità del profilo maniglia Job in finitura anodizzato nero spicca nell'abbinamento con il melaminico beige satin e il quarzo beige puntinato, usato per top e fianchi dell'isola.**

The linear effect of the Job handle profile with its anodizzato nero finish stands out from the beige satin melamine and the quarzo beige puntinato, used for the tops and sides of the island.

La linéarité du profilé de poignée Job en finition anodizzato nero se démarque en association avec le mélaminé beige satin et le quartz beige puntinato, utilisé sur le plan et les joues de l'ilot.





In cucina, le Cabine Armadio sono capienti e funzionali senza essere invadenti. Dall'esterno le due ante, unite da una piastra, sono discrete, ideali per nascondere alla vista dispense, ripostigli e lavanderie.

In the kitchen, the Walk-in Pantries are spacious and functional without being cumbersome. Externally the two doors, joined by a plate, are very discreet, perfect for hiding pantries, storage areas and laundry areas from sight.

Dans la cuisine, les Armoires cellier sont spacieuses et fonctionnelles sans cependant être envahissantes. De l'extérieur, les deux portes, jointes par une plaque, sont très discrètes, l'idéal pour y dissimuler des réserves de nourriture ou encore comme débarras ou coin laverie.



**Ante** Doors Portes  
melaminico bianco satin  
**Top** Worktop Plan de travail  
laminato piave  
**Boiserie** laminato piave  
+ Fenix NTM nero ingo  
Job anodizzato nero

SPRING 3  
+ LIVING

**L'eleganza in bianco e nero è sempre d'attualità:** in questa composizione, le ante sono in melaminico bianco satin e il top è in laminato piave come la boiserie, attrezzata con mensole in Fenix NTM nero ingo. Neri sono anche il profilo maniglia Job e lo zoccolo.

The elegance of black and white is always contemporary: in this composition, the doors are in bianco satin melamine and the top in piave laminate, as is the panel equipped with nero ingo Fenix NTM shelves. The Job handle profile and toe-kick are also nero.

L'élégance en blanc et noir est toujours d'actualité : dans cette composition, les portes sont en mélaminé bianco satin et le plan en stratifié piave, tout comme la paroi aménagée avec les étagères en Fenix NTM nero Ingo. Noirs également sont le profilé de poignée Job et la plinthe.





La cappa Elica è rivestita in finitura cemento, come lo schienale della zona cottura. Nel cassetto, il porta posate Easy-Line.

The Elica hood features a cemento finish, as does the back panel of the hob area. Inside the drawer, the Easy-Line cutlery tray.

La hotte Elica est recouverte de la finition ciment, tout comme la crédence de la zone de cuisson. À l'intérieur du tiroir, le range-couverts Easy-Line.







Le mensole sp. 20 mm sono in Fenix NTM nero ingo. Collocate tra pensili e colonne, richiamano l'orizzontalità e il colore del profilo maniglia Job, usato in perfetta continuità tra basi e colonne.

The 20 mm th. shelves are in nero ingo Fenix NTM. Located between the wall units and tall units, they echo the horizontal emphasis and colour of the Job handle profile, used in perfect continuity with base units and tall units.

Les étagères de 20 mm d'épaisseur sont en Fenix NTM nero Ingo. Placées entre les meubles hauts et les colonnes, elles rappellent l'horizontalité et la couleur du profilé de poignée Job, utilisée en parfaite continuité entre les meubles bas et les colonnes.





**Nel passaggio tra cucina e living,  
le basi sospese hanno le stesse finiture  
della cucina, con l'aggiunta di una libreria  
Open in laccato opaco grigio antrim.**

At the transition from the kitchen to  
the living area, the suspended base unit  
features the same finishes as the kitchen,  
with the addition of an Open bookcase  
in matt lacquered grigio antrim.

Dans l'espace de passage entre la cuisine  
et le living, les meubles suspendus arborent  
les mêmes finitions que celles de la cuisine,  
avec, en plus, la bibliothèque Open en  
laccato opaco grigio antrim.

## LIVING

Ante Doors Portes  
melaminico bianco satin  
Libreria Open Open bookcase  
Bibliothèque Open  
laccato opaco grigio antrim

**Ante** Doors Portes  
melaminico fender + gibson  
**Top** Worktop Plan de travail  
laminato similgibson  
**Bancone** Counter Comptoir  
Fenix NTM nero ingo  
**Job** anodizzato nero

La progettualità del profilo maniglia Job spinta a un livello superiore. In questa composizione le basi DJ (doppia Job) sono composte da un cassetto alto 120 mm, con maniglia sul bordo inferiore, e da un'anta alta 660 mm, con profilo maniglia superiore. Il cassetto è in finitura gibson, le ante in melaminico fender. L'ampio bancone in Fenix NTM nero ingo è in appoggio sulla penisola con top in laminato similgibson. Il profilo maniglia Job e lo zoccolo sono in finitura anodizzata nero.

The design of the Job handle profile raised to a higher level. In this composition the DJ (double Job) base units are composed of a 120 mm tall drawer, with a handle on the lower edge, and a 660 mm tall door, with a top handle profile. The drawer has a gibson finish, the doors are in fender melamine. The spacious counter in nero ingo Fenix NTM rests on the peninsula with a top in similgibson laminate. The Job handle profile and the toe-kick have an anodizzato nero finish.

Le concept du profilé de poignée Job élevé à un niveau supérieur. Dans cette composition, les meubles bas DJ (double Job) sont composés d'un tiroir haut de 120 mm, avec la poignée sur le rebord inférieur, et d'une porte haute de 660 mm, avec un profilé de poignée supérieur. Le tiroir est en finition gibson, les portes en mélaminé fender. La table spacieuse en Fenix NTM nero Ingo vient s'appuyer sur l'ilot dont le plan est en stratifié similgibson. Le profilé de poignée Job et la plinthe sont en finition anodizzata nero.







Dal punto di vista tecnico, i cassetti H 120 mm si aprono con lo stesso profilo maniglia Job usato per i pensili. Attenzione in corrispondenza del lavabo e del piano cottura i frontali alti 120 cm sono fissi.

From a technical point of view, the 120 mm tall drawers open with the same Job handle profile used for the wall units. Please note the 120 mm tall front panels near the sink and stove are fixed.

Du point de vue technique, les tiroirs hauts de 120 mm s'ouvrent avec le même profilé de poignée Job que celui utilisé sur les meubles hauts. Attention en correspondance de l'évier et du plan de cuisson, les façades de 120 mm de hauteur sont fixes.







Gli elementi d'arredo Inverter sono ideali quando la cucina è esposta alla zona giorno perché rendono il passaggio tra i due ambienti più fluido, trasformando il fianco di basi e colonne in una libreria.

Inverter furniture elements are ideal when the kitchen is visible from the living area since they provide a smooth transition between the two environments, transforming the sides of the base units and tall units into a bookcase.

Les éléments de décoration Inverter sont l'idéal lorsque la cuisine donne sur le séjour car ils donnent fluidité au passage entre les deux environnements, en transformant la joue des meubles bas et des colonnes en bibliothèque.





**Il living è arredato con basi sospese profonde 360 mm che combinano vani a giorno, cassetti con apertura push-pull e vani con anta a ribalta per venire incontro alle diverse esigenze di contenimento ed esposizione.**

The living area is furnished with 360 mm deep suspended base units that combine open compartments, push-pull drawers and compartments with reverse opening doors to meet a diversity of needs, offering containment and visibility.

Le living est meublé avec des meubles bas suspendus de 360 mm de profondeur, associant des éléments ouverts, tiroirs avec ouverture par pression et éléments avec porte rabattable à l'envers pour satisfaire aux différentes exigences de rangement et d'exposition.

Ante Doors Portes  
melaminico gibson  
Top Worktop Plan de travail  
similgibson  
Elemento a giorno Open Element  
Élément ouvert  
Fenix NTM nero ingo

**Ante Doors Portes**  
 laminato avana  
 Top Worktop Plan de travail  
 laminato avana  
**Boiserie laminate cava**  
 Dolby laminato avana  
 Job silver spazzolato

SPRING 5

**Questa cucina a parete con penisola**  
 è realizzata con ante e top in laminato  
 avana. La boiserie che decora la parete  
 è in laminato cava, la maniglia e lo  
 zoccolo sono in finitura silver spazzolato.  
 È completata da elementi a giorno con  
 struttura in laminato avana e divisori  
 in laccato nuvolato.

This wall kitchen with peninsula is made  
 with avana laminate tops and doors.  
 The panels that decorate the wall are  
 in cava laminate, the handle and toe-kick  
 have a silver spazzolato finish. Dolby  
 Dobble open elements complete the  
 kitchen, with an avana laminate structure  
 and lacquered nuvolato separators.

Cette cuisine avec paroi et îlot est réalisée  
 avec les portes et le plan en stratifié avana.  
 Les panneaux qui décorent la paroi sont  
 en stratifié cava, la poignée et la plinthe  
 en finition silver spazzolato. La cuisine est  
 complétée par des éléments ouverts Dolby  
 Dobble, avec structure en stratifié avana  
 et des séparations en laqué nuageux.







La monocromia della composizione è alleggerita dagli elementi a giorno Dolby Dobble a parete e dagli elementi d'arredo Inverter, che trasformano il fianco della penisola in una libreria – ideale per riporre accessori, libri di cucina e oggetti da tenere a portata di mano.

The monochrome composition is interrupted by open Dolby Dobble wall elements and by Inverter furnishings, which convert the side of the peninsula into a bookcase – an ideal location for accessories, cookbooks and objects that need to be easy to reach.

La monochromie de la composition est allégée par les éléments ouverts Dolby Dobble sur la paroi et par les éléments de décoration Inverter qui transforment la joue de l'ilot en bibliothèque – l'idéal pour y ranger accessoires, livres de cuisine et objets à avoir toujours à portée de main.







**Dettaglio della maniglia Job  
in finitura silver spazzolato  
sulle colonne in laminato avana.**

Close up of the Job handle  
with a silver spazzolato finish  
on avana laminate tall units.

Détail de la poignée Job en  
finition silver spazzolato sur  
les colonnes en stratifié avana.



**Dettaglio degli elementi  
a giorno Dolby Doble in  
laminato avana con divisori  
in lacquato nuvolato e degli  
elementi Urban con struttura  
metallica nera e borchie a vista.**

Close up of the Dolby Doble  
open elements in avana laminate  
with separators in lacquered  
nuvolato and Urban elements  
with a metallica nera structure  
and visible studs.

Détail des éléments ouverts  
Dolby Doble en stratifié avana  
avec les séparations en laqué  
nuvolato et les éléments Urban  
à la structure métallique noire  
et clous apparents.

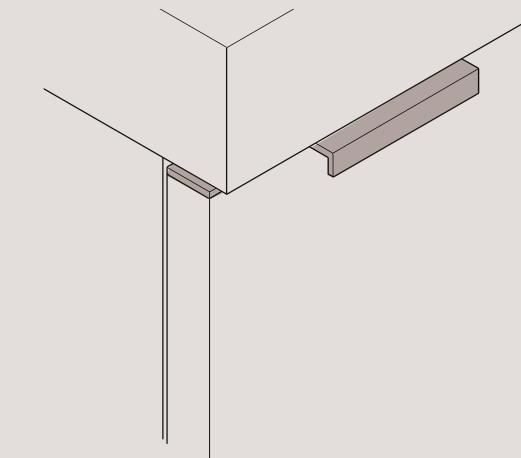


— pro

EQUILIBRIO  
— Maniglia  
e profilo allo  
stesso tempo.

DESIGN  
— In perfetto  
equilibrio  
tra estetica  
e funzionalità.

RICERCATEZZA  
— In silver  
spazzolato e  
anodizzato nero.



Balance – Handle and profile all in one. Design – Perfect blend of aesthetics and practicality. Elegance – Silver spazzolato and anodizzato nero finishes.

Équilibre – À la fois poignée et profilé. Design – Le juste milieu entre esthétique et fonctionnalité. Recherche – Silver spazzolato et anodizzato nero.

**Ante Doors Portes**  
melaminico grigio palladio + light grey  
**Top Worktop Plan de travail**  
laminato grigio palladio  
**Dolby + Dolby Doble**  
melaminico light grey  
**Pro anodizzato nero**

In questa composizione, che unisce cucina e soggiorno in uno spazio armonico, le ante delle basi sono in melaminico grigio palladio, il top in laminato grigio palladio, mentre le colonne e gli elementi a giorno Dolby e Dolby Doble sono in melaminico light grey. Il profilo maniglia Pro è in finitura anodizzato nero, come gli zoccoli.

In this composition, which joins the kitchen and living room in a harmonious environment, the doors of the base units are in grigio palladio melamine and the top in grigio palladio laminate, while the tall units and the Dolby and Dolby Doble open elements are in light grey melamine. The Pro handle profile has an anodizzato nero finish, as does the toe-kick.

Dans cette composition qui réunit la cuisine et le séjour dans un seul et même espace harmonieux, les portes des meubles bas sont en mélaminé grigio palladio, le plan en stratifié grigio palladio tandis que les colonnes et les éléments ouverts Dolby et Dolby Doble sont en mélaminé light grey. Le profilé de poignée Pro est en finition anodizzato nero, tout comme les plinthes.







**Gli elementi a giorno Dolby e Dolby Doble in melaminico light grey con divisorì in finitura nuvolato completano i pensili, aggiungendo un piccolo spazio di contenimento utile e a portata di mano.**

The Dolby and Dolby Doble open elements in light grey melamine and separators with a lacquered nuvolato finish complete the wall units, adding a handy and easy to reach containment area.

Les éléments ouverts Dolby et Dolby Doble en mélaminé light grey avec séparations en finition laqué nuvolato viennent compléter les meubles hauts, en ajoutant un petit espace de rangement bien utile à portée de main.



**Dettaglio del profilo maniglia  
Pro in finitura anodizzato  
nero su ante in melaminico  
light grey.**

**Close up of the Pro handle  
profile with an anodizzato  
nero finish on doors in light  
grey melamine.**

**Détail du profilé de poignée Pro  
en finition anodizzata nero sur  
les portes en mélaminé light grey.**





I pensili vetrina Doha hanno le ante in finitura anodizzato nero e vetro fumé grigio, come i ripiani. La maniglia è integrata nel telaio.

The Doha glass door cabinet wall units have doors with an anodizzato nero finish and fumé grigio glass, like the shelves. The handle is built into the frame.

Les meubles hauts vitrine Doha sont munis de portes en finition anodizzato nero et verre fumé grigio, tout comme les étagères. La poignée est incorporée au châssis.

#### LIVING

Ante Doors Portes  
melaminico grigio palladio  
Top Worktop Plan de travail  
laminato cava  
Vetrine Doha Doha glass doors  
Vitrine Doha  
Fenix NTM nero ingo

**Ante** Doors Portes  
melaminico grigio ferro opaco  
+ grey wood  
**Top** Worktop Plan de travail  
laminato bordo unicolor grafite  
**Boiserie** Osaka  
laminato grey wood  
**Pro** anodizzato nero

Cucina e salotto sono tutt'uno in questa composizione d'impatto che interpreta le tendenze più attuali dell'abitare. Le ante delle basi, che affacciano sul living in corrispondenza della zona cottura, sono in melaminico grigio ferro opaco con top in laminato bordo unicolor grafite, mentre le colonne sono in melaminico grey wood. Forte elemento di continuità è la boiserie Osaka in laminato grey wood con mensole silver satinato. Il profilo maniglia Pro e lo zoccolo sono in finitura anodizzato nero.

The kitchen and living room are one and the same in this attention-grabbing composition, a take on the most current trends in home design. The doors on the base units, which face the living room from the cooking area, are in matt grigio ferro melamine with tops in laminate and grafite unicolor edges, while the tall units are in grey wood melamine. The Osaka boiserie in grey wood laminate with silver satinato shelves is a significant source of continuity. The Pro handle profile and the toe-kick have an anodizzato nero finish.

La cuisine et le salon ne font plus qu'un dans cette composition de grand effet qui interprète les tendances les plus actuelles de l'habitation. Les portes des meubles bas qui donnent sur le living en correspondance de la zone cuisson sont en mélaminé grigio ferro opaco, avec le plan en stratifié unicolore grafite, tandis que les colonnes sont en mélaminé grey wood. Puissant élément de continuité, la boiserie Osaka est en stratifié grey wood et les étagères en silver satinato. Le profilé de poignée Pro et la plinthe sont en finition anodizzato nero.







**Le colonne esterne, con ante rientranti, sono attrezzate a destra con accessori in acciaio inox come cestini, mensole e tavolo estraibile, a sinistra con i forni. Le colonne centrali, con ante battenti, nascondono frigorifero e dispensa.**

The outermost tall units, to the left and right, with recessed doors, are equipped with stainless steel accessories like baskets, shelves and an extractable table and, those on the left, with the ovens. The central columns with hinged doors are equipped with the refrigerator and a pantry.

Les colonnes les plus externes, à droite et à gauche, avec les portes rentrantes, sont équipées d'accessoires en acier inoxydable, comme les paniers, étagères et plateau extractible et, celle de gauche, de fours. Les colonnes centrales avec portes battantes contiennent le réfrigérateur et un meuble de rangement.



LIVING

Boiserie Osaka melaminico grey wood  
Libreria Open Open bookcase  
Bibliothèque Open Open  
laccato opaco grigio bromo

La zona giorno, arredata con boiserie Osaka in grey wood con mensole silver satinato e libreria Open laccata opaca grigio bromo è parte integrante della cucina. Preparare la colazione, il pranzo o la cena diventa così un piacevole momento di condivisione e convivialità.

The living area, whose furniture includes the Osaka boiserie in grey wood with silver satinato shelves and a matt lacquered grigio bromo Open bookcase, is part of and completes the kitchen. Preparing breakfast, lunch or dinner thereby becomes a pleasant moment for sharing and enjoying conviviality.

La zone séjour, meublée de boiserie Osaka en grey wood avec étagères silver satinato et bibliothèque Open laccata opaca grigio bromo fait partie intégrante de la cuisine. Préparer le petit-déjeuner, le déjeuner et le dîner devient ainsi un agréable moment de partage et de convivialité.

**Ante** Doors Portes  
melaminico cava + laminato  
avana + red wood

**Top** Worktop Plan de travail  
laminato avana

**Pro** Silver spazzolato

SPRING 7  
+ LIVING

Una composizione ampia e ariosa, caratterizzata dall'isola centrale in melaminico cava e laminato avana, con top nella stessa finitura. Il bancone, in laminato cava, è sostenuto dal gambone in vetro. Sullo sfondo, le colonne in melaminico red wood sono intervallate da elementi a giorno in laminato avana. Il profilo maniglia Pro è in finitura silver spazzolato, come lo zoccolo.

A spacious composition, featuring a central island in cava melamine and avana laminate, with the same finish for the top. The counter, in cava laminate, is supported by a glass leg. In the background, the tall units in red wood melamine are interrupted by open elements in avana laminate. The Pro handle profile has a silver spazzolato finish, as does the toe-kick.

Une composition spacieuse et aérée, caractérisée par un îlot central en mélaminé cava et stratifié avana, avec plan dans la même finition. Le plan, en stratifié cava, est soutenu par un large pied en verre. Sur le fond, les colonnes en mélaminé red wood sont entrecoupées d'éléments ouverts en stratifié avana. Le profilé de poignée Pro est en finition silver spazzolato, tout comme la plinthe.







**Gli elementi a giorno in laminato avana alleggeriscono le colonne a tutta parete e creano delle nicchie esteticamente gradevoli dove riporre piccoli oggetti.**

The open elements in avana laminate interrupt the tall units that cover the whole wall and create aesthetically pleasant spaces for storing small objects.

Les éléments ouverts en stratifié avana allègent les colonnes recouvrant toute la paroi et créent des niches belles à voir et où exposer de petits objets.







**Il gambo in vetro sostiene  
il bancone in modo quasi invisibile,  
facendolo sembrare sospeso in aria.**

The glass leg provides nearly  
invisible support for the counter,  
so that it seems to float in the air.

Le large pied en verre soutient la table  
de façon presqu'invisible, comme si  
elle était suspendue dans le vide.





**Le basi sospese con elementi a giorno in laminato avana e melaminico red wood che conducono al living riprendono le stesse finiture della cucina.**

The suspended base units with open elements in avana laminate and red wood melamine echo the colours of the kitchen as they lead to the living room.

Les meubles bas suspendus avec les éléments ouverts en stratifié avana et mélaminé red wood qui conduisent au living reprennent les mêmes couleurs que celles de la cuisine.

Ante + Top Doors + Worktop  
Portes + Plan de travail  
laminato avana  
Dolby Double  
melaminico red wood  
laccato opaco avana +

#### LIVING



**1 – Non è possibile realizzare la base forno con cassetto sopraforno H 120 mm. Lo standard prevede il cassetto sottoforno con maniglia pensile posizionata sotto, oppure il frontale fisso.**

**2 – Le ante a colonna intera non possono essere dotate di maniglia verticale Job; le colonne hanno solo maniglia orizzontale. Si consideri che per ottenere l'anta unica le ante vanno unite con una piastra.**

**3 – Le colonne con ante rientranti e ante spinate non possono essere dotate di maniglie Job.**

**4 – Non è possibile realizzare basi con la combinazione cassetto 120+240+360 mm.**

**5 – La lunghezza massima della maniglia Job è di 1800 mm.**

**6 – Nel progetto Spring Job 4 con basi DJ composte da cassetto H 120 mm e anta H 660 mm, l'anta lavastoviglie è realizzata con un telaio sp. 10 mm. Attenzione la lavastoviglie scelta deve quindi necessariamente avere una profondità inferiore a 560 mm.**

**7 – I pensili del modello Job montano di serie la maniglia più corta dello stesso modello.**

**8 – Le basi a due cassetti e cestone montano la maniglia Job per basi nel primo cassetto e sul cestone, la maniglia pensile nel bordo inferiore del secondo cassetto.**

**9 – Le basi a quattro cassetti montano la maniglia Job base nel bordo superiore.**

**1 – The oven base cannot be created with a drawer above the oven, H 120 mm. The standard calls for a drawer beneath the oven with the wall unit handle positioned below, or a fixed panel.**

**2 – Tall unit doors cannot have Job vertical handles; tall units have only horizontal handles. Note that doors need to be joined with a plate to obtain a single door.**

**3 – Tall units with recessed doors cannot come with Job handles, not even with the doors joined together.**

**4 – Base units cannot be created with a 120+240+360 mm drawer combination.**

**5 – The maximum length of the Job handle is 1800 mm.**

**6 – In the Spring Job 4 project p. 42, with DJ base units composed of a 120 mm tall drawer and 660 mm tall door, the dishwasher door is created with a 10 mm th. frame. Please note the dishwasher selected must necessarily have a minimum side depth of less than 560 mm.**

**7 – The wall units in the Job model are equipped with the shortest handle of the same model.**

**8 – Base units with two drawers and a basket have a base unit Job handle for the first drawer and the basket, a wall unit handle on the lower edge of the second drawer.**

**9 – Base units with four drawers have a base unit Job handle on the top edge.**

**1 – Il est impossible de réaliser le meuble bas du four avec le tiroir au-dessus du four de 120 mm de hauteur. De série, il est prévu d'installer un tiroir sous le four, avec une poignée de meuble haut située en-dessous, ou bien avec la façade fixe.**

**2 – Les portes à colonne entière ne peuvent pas être munies de poignée verticale Job ; les colonnes n'ont que la poignée horizontale. Il faut savoir que, pour obtenir une porte unique, il faut unir les deux portes avec une plaque.**

**3 – Les colonnes avec portes rentrantes ne peuvent pas être dotées de poignées Job ni même avec les portes attachées ensemble.**

**4 – Il est impossible de réaliser les meubles bas avec la combinaison tiroir 120+240+360 mm.**

**5 – La longueur maximale de la poignée Job est de 1 800 mm.**

**6 – Le projet Spring Job 4 p. 42, avec meubles bas DJ composés d'un tiroir de 120 mm de hauteur et d'une porte de 660 mm de hauteur, la porte du lave-vaisselle est réalisée avec un châssis de 10 mm d'épaisseur. Attention le lave-vaisselle choisi doit donc nécessairement avoir une profondeur minimale de la joue inférieure à 560 mm.**

**7 – Les meubles hauts du modèle Job sont équipés de série de la poignée la plus courte du même modèle.**

**8 – Les meubles bas à deux tiroirs et casserolier sont équipés de la poignée Job pour meubles bas sur le premier tiroir et sur le casserolier tandis que la poignée pour meuble haut est encastrée dans le rebord inférieur du deuxième tiroir.**

**9 – Les meubles bas à quatre tiroirs sont équipés de la poignée Job de base dans le rebord supérieur.**

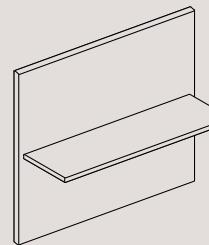
BOISERIE OSAKA  
OSAKA BOISERIE  
BOISERIE OSAKA

**LA BOISERIE OSAKA  
È PENSATA PER ARREDARE  
LE PARETI DELLA CUCINA  
E DI QUALSIASI ALTRO  
SPAZIO DELLA CASA.  
I PANNELLI, DA ATTREZZARE  
CON MENSOLE IN FINITURA  
SILVER SATINATO, SONO  
DISPONIBILI IN TUTTE  
LE FINITURE DELLA  
GAMMA MELAMINICO  
E LAMINATO. VERSATILE  
E PERSONALIZZABILE,  
LA BOISERIE SI PRESTA  
AGLI STILI E AI CONTESTI  
PIÙ DIVERSI, DALL'ESSENZIALE  
AL DECORATIVO.**

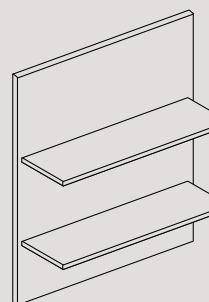
The Osaka boiserie was designed as a furnishing for the kitchen walls and for any other space in the house. The panels, to be fitted with aluminium shelves in a silver satinato finish, are available with all the finishes in the melamine and laminate range. Versatile and customisable, the boiserie is suitable for a vast range of styles and environments, from minimalist to decorative.

La boiserie Osaka a été pensée pour meubler les parois de la cuisine et n'importe quel autre espace de l'habitation. Les panneaux, à aménager avec des étagères en aluminium en finition silver satinato, sont disponibles dans toutes les finitions de la gamme de mélaminés et de stratifiés. Polyvalente et personnalisable, la boiserie épouse les styles et les contextes les plus divers, de l'essentiel au décoratif.

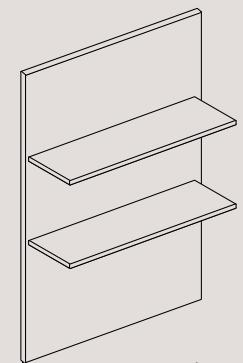
H 72  
L 60-75-90-105-120 cm



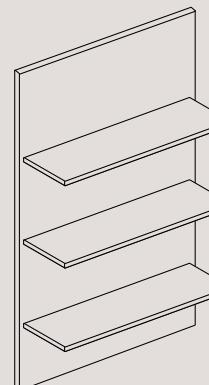
H 96  
L 60-75-90-105-120 cm



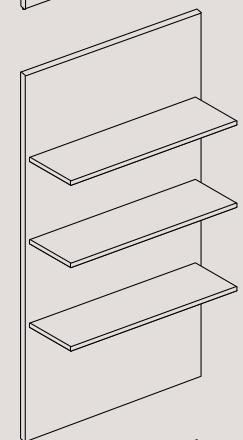
H 120  
L 60-75-90-105-120 cm



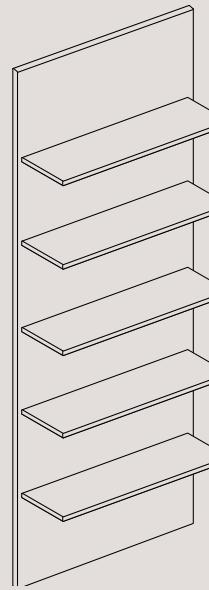
H 132 -138  
L 60-75-90-105-120 cm



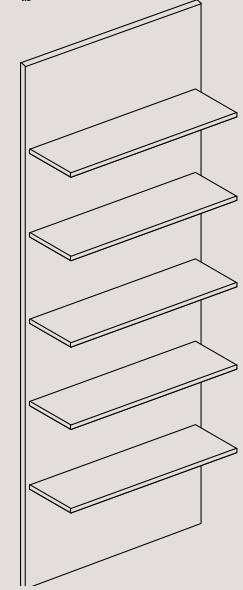
H 156  
L 60-75-90-105-120 cm



H 206  
L 60-75-90-105-120 cm

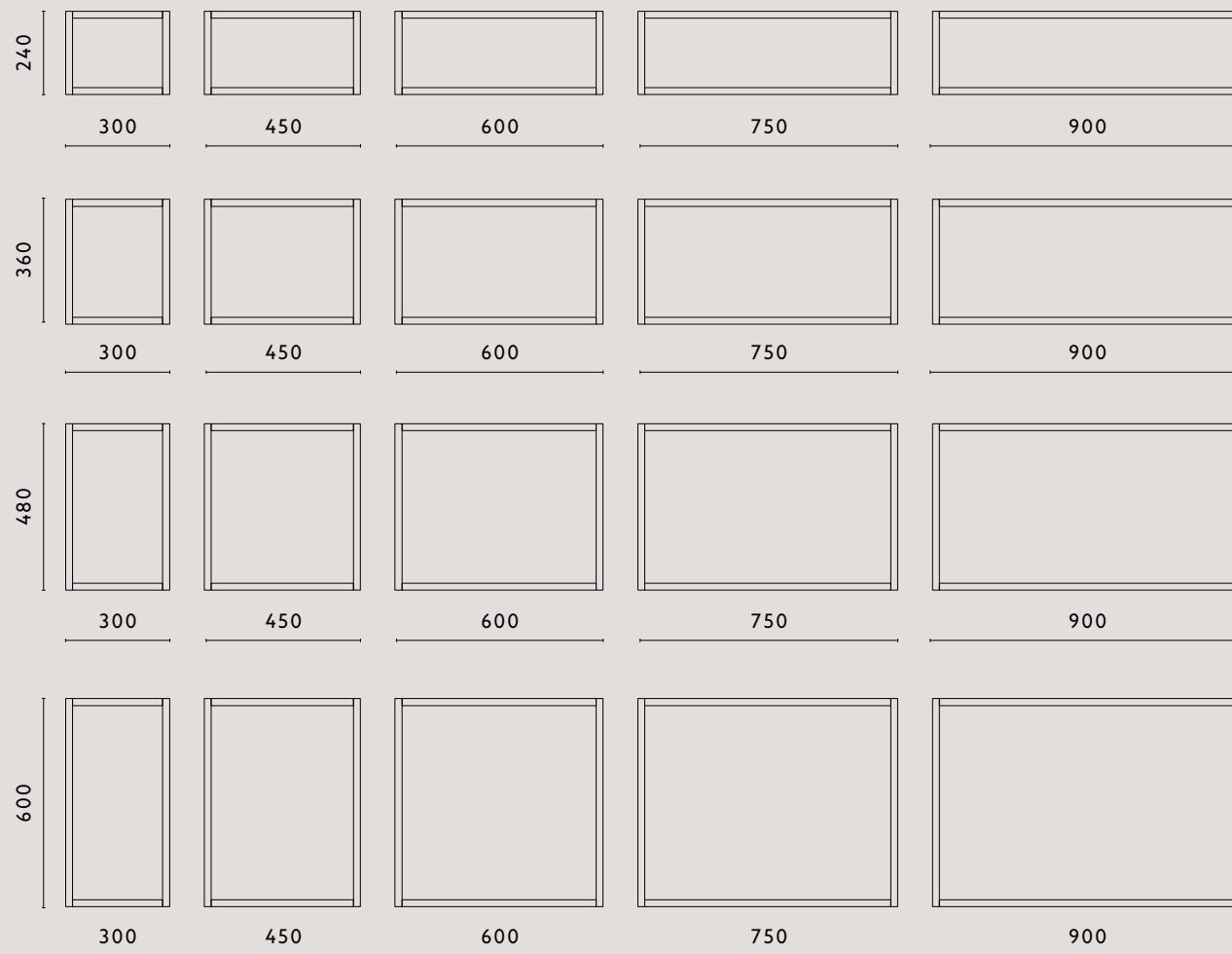


H 216 - 218  
L 60-75-90-105-120 cm



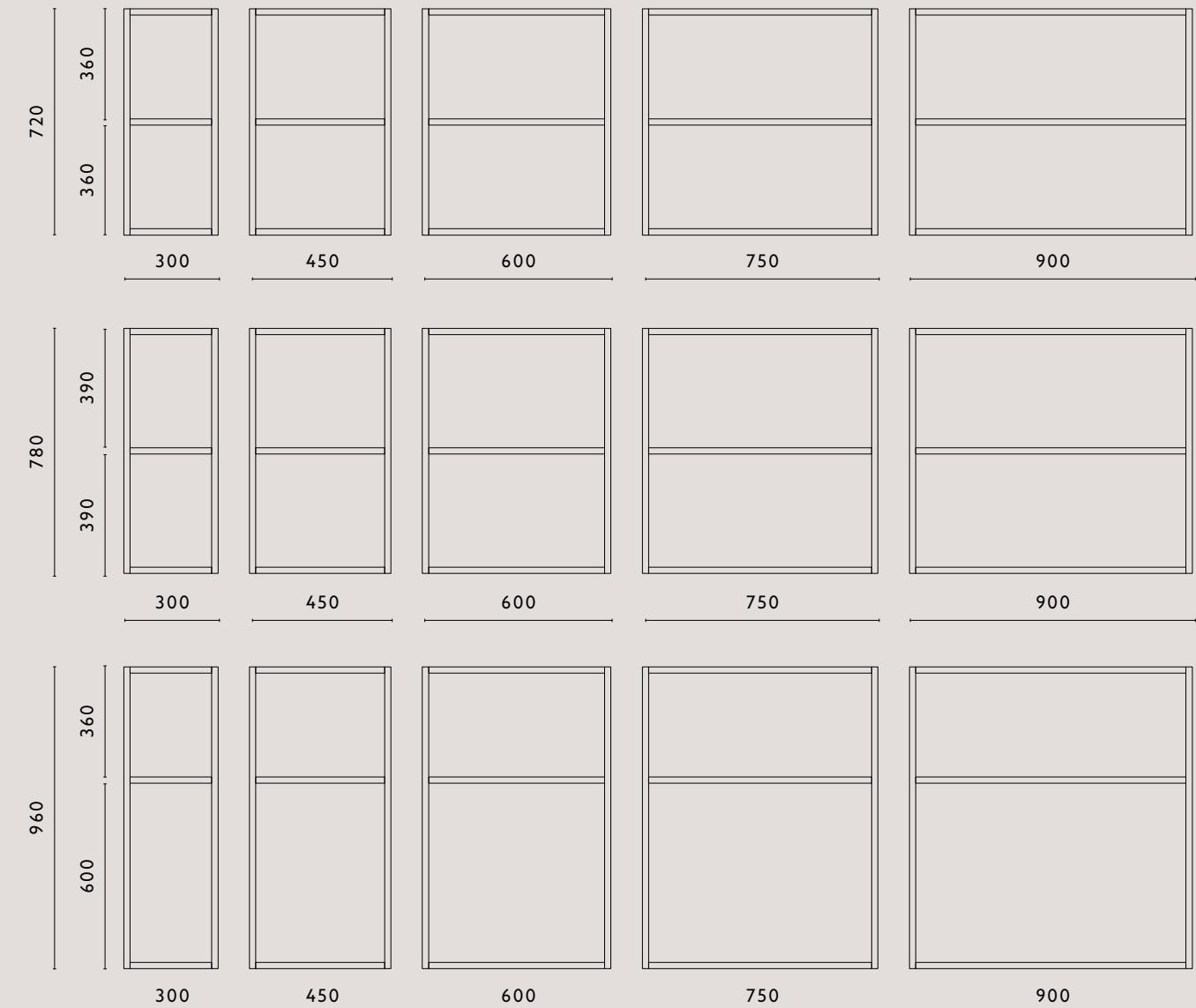
URBAN BOX  
URBAN BOX  
URBAN BOX

**GLI ELEMENTI A GIORNO  
URBAN BOX P 350 MM  
HANNO UN PROFILO IN  
ALLUMINIO (20X20 MM)  
VERNICIATO NERO OPACO,  
PERSONALIZZATO  
CON TUTTI I COLORI  
DELLE ANTE MELAMINICO  
E LAMINATO IN GAMMA.**



Urban Box P 350 mm open elements have a matt nero aluminium profile (20x20 mm), personalised with any of the colours of the melamine and laminate doors in the range.

Les éléments ouverts Urban Box de 350 mm de profondeur sont caractérisés par un profilé en aluminium (20 x 20 mm) peint nero opaco, personnalisé avec toutes les couleurs des portes en mélaminé ou stratifié de la gamme.



**GLI URBAN BOX, DALLO STILE  
INDUSTRIALE ESSENZIALE,  
RIEVOCANO LE CASSETTE PORTA  
ATTREZZI UTILIZZATE NELLE  
FABBRICHE. LE BORCHIE A VISTA,  
DI GRANDE IMPATTO VISIVO,  
CONFERISCONO CARATTERE E  
DINAMISMO A QUESTI ELEMENTI.**

The industrial minimalist style of Urban Box elements echoes the tool boxes used in factories. The powerful impact of the visible studs gives these elements dynamism and personality.

Les Urban Box, au style industriel minimaliste, rappellent les caisses à outils utilisées dans les usines. Les clous apparents du plus grand effet visuel donnent du caractère et du dynamisme à ces éléments.

**Creative direction  
and design**  
Dibiesse lab

**Art direction,  
concept and graphics**  
dogtrot

Novembre 2018

Dibiesse si riserva il diritto di apportare,  
senza preavviso, modifiche al prodotto  
al fine di migliorarne le caratteristiche  
tecniche e qualitative. I campioni colore  
e materiali hanno valore indicativo.  
Testi e disegni presenti in questo stampato  
hanno scopo divulgativo. Il catalogo è  
soggetto ad errori: per misure e dettagli  
tecnici consultare il listino.

Dibiesse reserves the rights at all time  
to apply modifications for the functional  
or qualitative improvement of its products.  
The colour and material samples have  
an indicative value. Texts and drawings  
have a divulgate purpose. This catalogue  
is subject to errors: for technical details  
and measures please refer to the price list.

Dibiesse se réserve le droit d' apporter, sans  
préavis, des modifications au produit afin  
d'en améliorer les caractéristiques techniques  
et qualitatives. Les échantillons de couleur  
et de matériaux ont une valeur indicative.  
Les textes et les dessins présents dans cet  
imprimé ont une vocation de divulgation.  
Ce catalogue est sujet à des erreurs : pour  
les détails techniques et les mesures s'  
il vous plaît se référer à la liste des prix.

**Dibiesse S.p.A.**  
Via Rossini 28, 31050  
Camped di Miane (TV)  
T +39 0438 8991  
F +39 0438 960035  
[www.dibiesse.it](http://www.dibiesse.it)